

ICRA V ŠTEVILKAH V LETU 2020

13

ZAPOSLENIH

616.954,79

VIŠINA POČRPNIH SREDSTEV ZA RAZVOJ
LOKALNEGA OKOLJA



1.777

ŠTEVILO UDELEŽNCEV NA IZBRAŽEVANJIH,
DOGODKIH IN DELAVNICAH



374

ŠTEVILO SVETOVANJ ZA PODJETNIKE IN
(POTENCIALNE) PRIJAVITELJE ZA ČRPNJE
SREDSTEV



50

ŠTEVILO VKLJUČENIH LOKALNIH
PONUDNIKOV/ PROIZVAJALCEV/
IZDELOVALCEV



43

ŠTEVILO MEDNARODNIH SODELOVANJ



NAJBOLJ ODMEVNI PROJEKTI V LETU 2020

DEDIŠČINA VOJNEGA OBDOBJA 20. STOLETJA

Izvedeni pilotni pohodi po dveh trasah poti, ki sta bili urejeni in sofinancirani iz sredstev EKSRP sklada: Evropa investira v podeželje, so pokazali, da so projektne aktivnosti zadovoljile potrebe iz lokalnega okolja. **Urejena lokomotiva**, postavljena za turistične namene, in **informativna tabla**, postavljeni v Logatcu, sta izhodniščna točka za turistični produkt dediščine vojnega obdobja 20. stoletja. Pot se potem nadaljuje po **urejeni trasi Feldbana od Godoviča do Divjega jezera**. In se potem nadaljuje **od Reke do Šebrelj - do cerkve sv. Ivana**, kjer je tekla 3. obrambna linija vv času 1. svetovne vojne.

ENOSTAVNO NA KOLO

S projektom sta Občini Cerčno in Logatec **obogatili kolesarsko infrastrukturo** (počivališče, servisna stebrička, stojali, solarna polnilnica, **13 električnih gorskih koles**,...) in preko različnih izobraževanj vključili lokalne ponudnike z namenom izboljšanja ponudbe kolesarsko-turističnih destinacij.

ODPRTA VRATA KMETIJ

Primeri dobrih praks lokalnih ponudnikov – v projekt vključena Kmetija na Ravan s Cerkljanskega Vrha, ki je v sodelovanju z ICRA d.o.o. gostila **preko 400 udeležencev različnih delavnic in izobraževanj**.

DIGITALNE REŠITVE ZA IZZIVE PODEŽELJA

Projekt je na območje prinesel skoraj **85.000 EUR** sredstev, v aktivnosti pa je bilo **vključenih čez 100 prebivalcev**, predvsem s podeželskih območij Idrijsko-Cerkljanskega. Izobraževalne vsebine so se dopolnjevale s **predstavitvami lokalnih ponudnikov hrane**, s čimer smo vključili tudi trženjski vidik in tako preko projekta promovirali naše ponudnike.

DOMAČE IN UMETNOSTNE OBRTI - DEDIŠČINA IN SODOBNOST

Predmet projekta so bile 3 teme, povezane z našim območjem: **prve čipke, rudarska svetila ter glinarstvo in izdelava posebnih glinenih posod**. V ospredju je bil lik najbolj znane **tihotapke Melhiorce**, o kateri je bila izdelana ilustracija, interaktivna slikanica, kostumi, gledališka uprizoritev in film. Raziskali smo tudi obrt izdelave oljenk in karbidovk, pripravili manjšo razstavo in izdelali dokumentarni videofilm o različnih znanjih in obrteh v rudniku z naslovom **O taužentkustlerjih**. Izdelana je bila **virtualna podoba Perkmandlca** in virtualni prikaz žganja v retortah. Pripravljeni so bili **koncepti različnih dogodkov in njihove pilotne izvedbe, izvedene številne promocijske aktivnosti**. Temu so bile dodane številna povezovanja s partnerskimi LAS in prenosi dobrih praks. Partnerji v projektu: LAS s Ciljem, ICRA, Mestni muzej Idrija in CUDHg Idrija.